



ESMALTE SINTETICO

ACABADO ALQUIDICO

DESCRIPCION

ESMALTE SINTÉTICO, es una pintura formulada a base de resinas alquídicas, para el pintado de todo tipo de superficies, obteniéndose un acabado duro, resistente a la abrasión, brillante, flexible y duradero.

USOS DEL PRODUCTO

Recomendado para ser usado como capa de acabado en la protección de superficies de acero, madera, y concreto, en ambientes interiores y exteriores, ofreciendo alto brillo, buena protección y durabilidad.

PROPIEDADES TIPICAS

Tipo	Alquídico
Sólidos en volumen	30 % +/- 2
Sólidos en peso	42% +/- 2
Peso por galón	3.5 +/- 0.05 kg/gln
Viscosidad	100 – 110 KU
Contenido de volátiles (VOC)	Para colores puros sin reducción: 510 gr/lit
Color	Según carta de colores
Acabado	Brillante
Numero de componentes	Uno
Espesor seco recomendado	Entre 1 y 1.5 mils
Rendimiento teórico	44.7 m ² /gln a 1 mil por capa, sin considerar pérdidas por aplicación ni trasegado del producto
Rendimiento práctico	26.8 m ² /gln a 1 mil de película seca, asumiendo 40% de pérdidas El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y el estado de la superficie
Solvente para dilución	DILUYENTE N° 3 o DILUYENTE N° 4
Resistencia al calor seco	90° C máximo

TIEMPOS DE SECADO, a 3.0 mils húmedos, 25° C y 50 % de humedad relativa*

Al tacto	Una hora
Libre de huella	2 a 3 horas
Tiempo de repintado	24 horas

*Los tiempos de secado dependen de la temperatura, humedad relativa y del espesor aplicado.

PREPARACION DE SUPERFICIE

• HIERRO O ACERO

ESMALTE SINTETICO, se aplica sobre cualquier anticorrosivo alquídico. Para el anticorrosivo, la preparación de superficie debe ser como mínimo limpieza manual o mecánica según norma SSPC-SP2 o SP3. Optimo Arenado Comercial según norma SSPC-SP6. Perfil de rugosidad 0.5-1.0 mil.

• FIERRO GALVANIZADO

Efectuar una limpieza con solventes según norma SSPC-SP1. Aplicar una capa de WASH PRIMER y luego recubrir con ESMALTE SINTETICO.

Última revisión, julio 2014



ESMALTE SINTETICO

ACABADO ALQUIDICO

- **CEMENTO TARRAJEADO O CONCRETO**

Deberá estar completamente seco y fraguado o curado, libre de polvo, grasa o suciedad. Las superficies pulidas o lisas deben ser lijadas para obtener mejor adhesión.

Aplicar como base SELLADOR ANTIALCALINO y como acabado ESMALTE SINTETICO.

- **MADERA**

Deberá estar completamente seca, libre de polvo, grasa o suciedad. Aplicar una o dos capas de BASE BLANCA PARA MADERA y como acabado ESMALTE SINTETICO.

PREPARACION DEL PRODUCTO

Agitar vigorosamente hasta homogenizar. Usar tal y como viene en el envase.

METODOS DE APLICACION

- **BROCHA Y/O RODILLO**

Diluir al 10% en volumen con DILUYENTE N° 3 o DILUYENTE N° 4.

- **PISTOLA CONVENCIONAL**

Diluir aproximadamente al 12% con DILUYENTE N° 3 o DILUYENTE N° 4. Equipo de Vilbiss o similar, casquillo 704, pico de fluido E, F, FF, presión de atomización 50 psi, presión de pintura 15-20 psi.

- **PISTOLA AIRLESS**

No requiere dilución. De ser necesario diluir hasta 5% con DILUYENTE N° 3 o DILUYENTE N° 4. Equipo Graco o similar, orificio 0.015"-0.017", presión de pintura 2000-2500 psi.

CONDICIONES AMBIENTALES DE APLICACIÓN

- TEMPERATURA AMBIENTE: Mínimo: 5° C-Máximo: 40° C
- TEMPERATURA DE LASUPERFICIE: Mínimo: 5° C-Máximo: 35° C
- HUMEDAD RELATIVA: Máximo: 85%

*La temperatura de la superficie deberá estar como mínimo 3° C por encima del punto de rocío.

SISTEMAS RECOMENDADOS

- **ACERO**

1 capa de INTERCORE ZINCROMATO a 1.5-2.0 mils secos

2 capas de ESMALTE SINTETICO a 1.5 mils secos/capa

- **ACERO**

1 capa de INTERCORE PRIMER a 1.5-2.0 mils secos

2 capas de ESMALTE SINTETICO a 1.5 mils secos/capa

- **CEMENTO TARRAJEADO O CONCRETO**

1 capa de SELLADOR ANTI ALCALINO a 1.5 mils secos

2 capas de ESMALTE SINTETICO a 1.5 mils secos/capa

- **MADERA**

1 capa de BASE BLANCA PARA MADERA a 1.5 mils secos

2 capas de ESMALTE SINTETICO a 1.5 mils secos/capa

*Los sistemas detallados solo son una referencia; existen otros sistemas igualmente apropiados.

CONDICIONES DE ALMACENAJE

La vida útil en almacén es de doce (12) meses sin usar y a condiciones normales de almacenamiento, en ambiente fresco y ventilado.

Última revisión, julio 2014